

WICHITA CO.

A España no la va a conocer ni la madre que la parió
Comunidad valenciana

EL ESPECTÁCULO

La célebre frase que Alfonso Guerra pronunció al final de la Transición da título a esta obra, planteada en torno a dos generaciones de jóvenes en una familia española de izquierdas.

En la primera parte, los hermanos Nadia e Iván se reúnen en la casa familiar la noche de aquel octubre de 1982 en la que Felipe ganaría las elecciones consiguiendo 202 diputados para el PSOE. Acompañados de sus parejas, deberán decidir qué hacer con su madre, una mujer que ha dedicado su vida a la causa comunista y que, viendo fracasar su proyecto, parece haber perdido la cabeza. ¿Qué lugar reservará a sus padres un país entregado al futuro y a la celebración?

Los hijos de aquellos jóvenes protagonizan la segunda parte de 'A España...', esta vez en los últimos años de la presente década, otra vez en un contexto de renovación política. La abuela ya ha fallecido y una nueva hornada de treintañeros -cuatro primos- se cita en la casa abandonada. De nuevo deberá dilucidarse el destino de ese espacio, repleto de simbolismo y memoria. Quizá los viejos ideales puedan arrojar luz sobre las inconsistentes vidas de los protagonistas.

FICHA ARTÍSTICA

Texto: Lucía Carballal, Víctor Sánchez Rodríguez

Dirección: Víctor Sánchez Rodríguez

Intérpretes: Carlos Amador, Lorena López, Lara Salvador, Bruno Tamarit, Silvia Valero

CONTACTO

MAIL: ma.masrchant@a-mas.net

TELÉFONO: 616 533 805

WEB <https://wchitaco.wordpress.com/>

FACEBOOK: <https://www.facebook.com/Wchitaco/>

