

TREINTA Y UNA EDICIÓN FERIA INTERNACIONAL TEATRO Y DANZA



25 - 28 SEPT
2017 HUESCA

HISTRIÓN TEATRO

Lorca. La correspondencia Personal
Andalucía

EL ESPECTÁCULO

Un recorrido poético, alegre y triste, vital y desesperado, amargo y dulce, en el que las cartas que envió a los seres amados se convierten en el hilo conductor. Un Lorca desdoblado en hombre y mujer, con esa dualidad que siempre le acompañó. Dos actores serán los vehículos perfectos para esta narración, en ese bucle de teatro dentro del teatro que Federico acarició tantas veces, una realidad que nace y se multiplica para terminar llevándonos a un mismo lugar.

FICHA ARTÍSTICA

Intérpretes: Gema Matarranz y Alejandro Vera

Autor: Federico García Lorca

Dramaturgia Y Dirección: Juan Carlos Rubio

Espacio Escénico: Estudiodedos: Curt Allen Wilmer (Aapee) y Leticia Gañán

Construcción de Escenografía y Atrezzo: Alvaro Gómez Candela

Ayudantía de Dirección: Luis Miguel Serrano Martín

Música Original y Espacio Sonoro: Miguel Linares

Diseño de Imagen Y Cartel: Sergio Parra

Diseño de Iluminación: Juan Felipe *Tomatierra*

Ayudantía Técnica: Ángel Moreno Casado

Comunicación y Diseño Gráfico: Sofía G. Peula

Arreglos de Vestuario: Araceli Morales

Maquetación: Rafa Simón

Vídeo: Pablomabe

Fotografía De Escena: Gerardo Sanz

Dirección De Producción: Histrion Teatro S.L. y Triple F Media

Producción Ejecutiva: Nines Carrascal y Sonia Espinosa

Distribución: Escena Distribución Granada / Nines Carrascal

CONTACTO

MAIL: histrion@moebius.es

TELÉFONO: +34 958222746

WEB: www.histrionteatro.es

FACEBOOK: Histrion Teatro

Con la colaboración de



Agencia Andaluza de Instituciones Culturales
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

31	31
INTERNATIONAL	FOIRE
THEATRE	INTERNATIONALE
& DANCE	DE THÉÂTRE
FAIR	& DANSE
HUESCA	HUESCA
SPAIN	ESPAGNE